

RIVISTA ARCHEOLOGICA
DELL'ANTICA
PROVINCIA E DIOCESI DI COMO

PERIODICO DI ANTICHITÀ E D'ARTE

DELLA SOCIETÀ ARCHEOLOGICA COMENSE

NOTIZIARIO N° XXXI ANNO 2019

1. NOTIZIE

ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA DELLA SOCIETÀ ARCHEOLOGICA COMENSE 2019

Si è tenuta sabato 30 marzo, alle ore 14,45, in seconda convocazione, l'**Assemblea generale ordinaria** presso la sala Barelli del Museo Civico Archeologico Paolo Giovio, a Como, con il seguente **ordine del giorno**:

- 1) lettura ed approvazione del verbale dell'Assemblea precedente
- 2) relazione del Presidente
- 3) presentazione del conto consuntivo 2018 e del bilancio preventivo 2019 con delibere relative
- 4) determinazione quota associativa 2020
- 5) elezione del Consiglio direttivo
- 6) elezione del Collegio dei Revisori
(3 effettivi e 2 supplenti)
- 7) elezione del Tesoriere
- 8) varie ed eventuali



Dopo lo scrutinio dei voti e la riunione del Consiglio dell'8 maggio le **cariche** risultano così attribuite per il **triennio 2019-2021**:

Consiglio direttivo

Giancarlo Frigerio - Presidente

Alberto Pozzi - Vice Presidente

Enrico Colombo - Segretario

Fulvia Butti Ronchetti - Direttore della Rivista Archeologica

Consiglieri: Marco Biraghi, Alessandra Bonfanti, Rossana Cardani Vergani, Gaetano Iapichino, Claudia Lambrugo, Giacomo Locatelli, Livia Raimondi, Mimosa Ravaglia, Alberto Rovi

Consiglieri onorari: Ermanno Arslan, Donatella Caporusso, Lanfredo Castelletti, Cesare Piovan, Oleg Zarstrow

Collegio dei Revisori dei conti

Renzo Guffanti - Presidente dei Revisori dei Conti

Revisori: Mariagrazia Bernasconi, Laura Verga Tettamanti

Revisori supplenti: Raffaella Macorin, Elisabetta Quadranti

Altre cariche

Antonio Moglia - Tesoriere

Angelo Minardi - Bibliotecario

2. VISITE GUIDATE

02/02/2019 – COMO Museo Archeologico Giovio: visita guidata al lapidario romano e medievale

La **sezione delle lapidi romane e medievali** è collocata al piano terra, nel portico e lungo lo scalone di Palazzo Giovio. Le iscrizioni permettono di ripercorrere la storia di Como dall'epoca romana fino al Medioevo e sono disposte in base ai luoghi di provenienza e al loro contenuto.



10/03/2019 – BERGAMO Mostra “Bergomum” e scavi della Cattedrale

La **mostra** allestita nel Palazzo della Ragione a cura di **Stefania Casini e Maria Fortunati** è stata promossa dal Comune di Bergamo e dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia. Nell’allestimento ideato da Silvana Sermisoni sono stati presentati i **risultati di 40 anni di scavi effettuati sul colle della città**, conducendo i visitatori attraverso un viaggio nella Bergamo romana, dal Palazzo della Ragione in Città Alta fino alle aree archeologiche urbane: il foro monumentale, l’anfiteatro per i giochi gladiatori, il teatro, le botteghe, le terme pubbliche e le ricche domus.

Recenti scoperte nel sottosuolo della cattedrale hanno rivelato la presenza di due chiese che l’hanno preceduta: la cattedrale paleocristiana e quella romanica, entrambe dedicate a San Vincenzo.



23/03/2019 – COMO – Visita guidata al Castel Baradello

Sabato 23 Marzo si è tenuta una **visita guidata agli scavi del Castel Baradello** condotta dalla **dottorssa Clelia Orsenigo e dal dottor Marco Biraghi**: durante la visita è stato possibile salire sulla Torre e osservare l'allestimento museale; inoltre è stato interessante esaminare anche i resti delle mura risalenti al periodo tardo antico/alto medievale, portati alla luce dagli **scavi condotti dal Civico Museo Giovio di Como**.



02/05/2019 – COMO – Visita guidata alla chiesa di S. Maria in Rondineto

Il **prof. Alberto Rovi**, per gentile **concessione del Rettore del Collegio Gallio**, ha condotto una visita guidata all'antica chiesa di S. Maria in Rondineto. A partire dal secolo XII sorgevano **la casa e l'annessa Chiesa di S. Maria di Rondineto, appartenenti all'ordine degli Umiliati**. Essi si dedicarono soprattutto all'attività tessile, dalla lavorazione della lana in tutte le sue fasi, alla confezione di panni rustici e robusti, attività che li portò ad erigere i loro insediamenti principalmente nelle vicinanze di corsi d'acqua.



04/05/2019 – BELLINZONA – Castello di Montebello e Museo archeologico

Grazie a **Paolo Ostinelli** (storico e direttore del Centro di dialettologia e di etnografia), **Rossana Cardani Vergani** e **Moira Morinini Pè** (rispettivamente responsabile e collaboratrice scientifica del Servizio archeologico cantonale dell'Ufficio beni culturali) **è stato possibile visitare la Murata e la nuova esposizione archeologica permanente ospitata nel Castello di Montebello.** Sono raccolte diverse testimonianze (XIII-XV secolo) del passato della regione e tra i **reperti archeologici si trovano corredi di tombe di varie necropoli** dell'epoca del bronzo (Gudo, Giubiasco, Ascona, Gorduno), dell'epoca del ferro (Ascona, Gorduno, Giubiasco, Dalpe, Osco, Ludiano Pazzallo, Pianezzo, Gudo, Molinazzo), materiale del fonditore di bronzi d'Arbedo, dell'epoca romana (Gudo, Giubiasco, Sementina, Madrano, Arcegno) e dell'alto Medioevo (scudo longobardo di Stabio). Ingressi e visite sono stati offerti dall' Organizzazione Turistica Regionale di Bellinzona e Alto Ticino e dall'Ufficio dei Beni Culturali.



18/06/2019 – Visita guidata a Claro (Canton Ticino)

Grazie alla collaborazione con il Servizio archeologia dell'Ufficio dei beni culturali del Canton Ticino e alla disponibilità dei **direttori di scavo Maruska Federici-Schenardi e Mattia Gilloz**, è stato possibile effettuare una visita guidata agli scavi del sito di Claro. Gli archeologi hanno riportato alla luce **strutture appartenenti ad un luogo di culto preistorico databile al 2500-2300 a.C. e dell'età del Ferro (circa 500 a.C.)**. La struttura neolitica è composta da almeno cinque megaliti (grandi pietre erette in posizione verticale simili a menhir) e altri blocchi di dimensioni minori provenienti in parte da cave dei dintorni, sbozzati e con tracce di lavorazione. Durante l'età del Ferro i megaliti furono ricoperti e riutilizzati per la costruzione di un nuovo luogo di culto forse con finalità sepolcrali.

Il ritrovamento del **sito di culto di Claro è unico in tutta la regione subalpina** e di alto valore archeologico non solo per il Cantone Ticino: esso infatti è la prima testimonianza monumentale della religiosità preistorica nel territorio svizzero.



12/09/2019 – COMO- Visita guidata alle mura occidentali

Giovedì 12 settembre, **in collaborazione con il Palio del Baradello, Renato Bianchi** e la dottoressa **Fulvia Butti** hanno condotto una visita guidata alle mura occidentali di Como. È stato possibile osservare la **Torre Gattoni** in Viale Varese, la **torre romana/medievale di Via Parini** e le **mura romane di Via Cinque Giornate**.



3. CONFERENZE

07-14-28/02/2019 ciclo di conferenze "Thesaurus comensis"

presso l'Aula magna del Liceo A. Volta di Como

Nel mese di febbraio è stato organizzato, in collaborazione con la Presidenza del Liceo presso l'Aula Magna del Liceo Volta, un ciclo di conferenze per approfondire le conoscenze sul contesto dal quale è emerso il recente ritrovamento dell'ormai famoso "Tesoro di Via Diaz".

Giovedì 7 febbraio: **dott.ssa Fulvia Butti "La città di Como nel V secolo d.C."**

Giovedì 14 febbraio: **dott.ssa Maila Chiaravalle "Monete, tesori per la storia"**

Giovedì 21 febbraio: **dott. Marco Biraghi- dott.ssa Clelia Orsenigo "Le difese di Como nel V - VI sec. d. C."**



La Società Archeologica Comense presenta:

THESAURUS COMENSIS

Contestualizzare il tesoro ritrovato in Via Diaz.

Presso il
Liceo Classico & Scientifico
A. Volta
Via Cesare Cantù, 57 - Como

GIOVEDÌ 7 FEBBRAIO 2019
ORE 17:30
"La città di Como nel V secolo d.C."
Fulvia Butti

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO 2019
ORE 17:30
"Monete, tesori per la storia."
Maila Chiaravalle

GIOVEDÌ 28 FEBBRAIO 2019
ORE 17:30
"Le difese di Como nel V - VI secolo d.C."
Marco Biraghi & Clelia Orsenigo

www.archeologicacomo.it
@archeologicacomo

12/02/2019 Conferenza "Nuovi dati sulla città murata di Como dagli scavi archeologici" a cura di Fulvia Butti e Marina Uboldi

presso la Sala auditorium del Credito Valtellinese a Milano

Il 12 febbraio in collaborazione con la sezione lombarda dell'Istituto italiano dei castelli nell'ambito del ciclo "In diretta con il territorio" le **dott.sse Fulvia Butti e Marina Uboldi** hanno tenuto una conferenza sui **nuovi dati relativi alla città murata di Como emersi dagli ultimi scavi archeologici**, presso la sala auditorium del Credito Valtellinese a Milano.



The poster features a red header with logos for the Istituto Italiano dei Castelli (Sezione Lombardia) and the European Council of Castles. The main text is centered on a light grey background, detailing the conference's focus on Lombard fortifications, the specific topic of Como's walled city, and the speakers. It also provides the date, time, location, and contact information. The footer includes logos for the event's sponsors: Credito Valtellinese and the Regione Lombardia.

ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI
Ogala
Sezione Lombardia

Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale sotto gli
auspici dell'Unesco e
del Consiglio d'Europa

Ciclo di conferenze
IN DIRETTA DAL TERRITORIO
Esperienze attuali, problematiche e casi concreti sulle fortificazioni lombarde

II conferenza
12 febbraio 2019

**NUOVI DATI SULLA CITTA' MURATA
DI COMO DAGLI SCAVI ARCHEOLOGICI**

Marina Uboldi
consigliere della Sezione Lombardia e coordinatrice della Delegazione di Como
dell'Istituto Italiano dei Castelli

Fulvia Butti
Direttore della Rivista Archeologica Comense

Martedì 12 febbraio 2019
ore 17.00-18.30
Sala Auditorium Creval
Via Feltre 75, Milano
Ingresso libero e gratuito

contatti:
Sezione Lombardia Istituto Italiano dei Castelli
Via G. A. Borgese 14, 20154 Milano
tel. 0233104118; 3470187225
e-mail: castelli@lombardia@gmail.com
www.istitutocastelli-lombardia.org
www.facebook.com/istitutocastelli.lombardia

Sala concessa da:
FONDAZIONE GRUPPO
Credito Valtellinese

Con il patrocinio di:
Regione Lombardia
e Consiglio

22/02/2019 Conferenza "Borgo Vico" a cura di Renato Bianchi e Fabio Cani
presso l'Istituto Giuseppine in via Borgovico a Como

Venerdì 22 febbraio **Renato Bianchi e Fabio Cani**, in collaborazione con la Cooperativa San Giuseppe onlus, hanno tenuto una conferenza presso l'Istituto Giuseppine in via Borgovico a Como sulla **storia dell'antico borgo inserita nella storia della città di Como.**



13/04/2019 Conferenza "Plinio il Vecchio. L'eredità di un illustre comasco scrittore, naturalista, ammiraglio"

a cura di **Luigi Picchi**

presso i Musei Civici di Como

Si è tenuta la **presentazione del volume**, edito da NodoLibri, "**Plinio il Vecchio. L'eredità di un illustre comasco scrittore, naturalista, ammiraglio**": con **Luigi Picchi**, autore della biografia del nostro antico concittadino, hanno dialogato **Giancarlo Frigerio** (presidente della Società Archeologica Comense) e **Fabio Cani** (storico ed editore). Nelle sale del Museo, inoltre, Fulvia Butti, Mariellina Confalonieri, Claudia Gandini e Giorgio Tettamanti hanno letto, spostandosi tra le suggestive sale del museo, **brani tratti dalla Naturalis Historia**, l'opera più celebre di Plinio il Vecchio.



ViteOpere
PLINIO IL VECCHIO
L'eredità di un illustre comasco scrittore, naturalista, ammiraglio
LUIGI PICCHI

Sabato 13 aprile 2019 ore 15.30
Musei Civici. Como
Piazza Medaglie d'Oro

Presentazione del volume
Plinio il Vecchio

Con **Luigi Picchi**, autore della biografia
ne parlano **GIANCARLO FRIGERIO**
presidente della Società Archeologica Comense
e **FABIO CANI**
storico ed editore

Nelle sale del Museo
FULVIA BUTTI
MARIELLINA CONFALONIERI
CLAUDIA GANDINI
GIORGIO TETTAMANTI
leggono brani in latino
dalla *Naturalis Historia*

Società Archeologica Comense
NODO libri

**24,25,30/05/2019 Ciclo di conferenze sul borgo di Sant'Agostino
a cura di Renato Bianchi, Fabio Cani e Ubaldo Castelli**
presso Chiesa di Sant'Agostino - Como

Nel mese di maggio **in collaborazione con la Parrocchia di Sant'Agostino** è stato predisposto un interessante e articolato programma di conferenze e visite guidate a cura di **Renato Bianchi, Fabio Cani e Ubaldo Castelli**, volto alla **conoscenza storica e artistica dell'antico borgo di Sant'Agostino a Como.**



Parrocchia di Sant'Agostino

in collaborazione con
Società Archeologica Comense
Anteas Volontariato Como
NodoLibri

Borgo S. Agostino
tre incontri per conoscere
la sua storia e il suo sviluppo

venerdì **24 maggio 2019** ore 17.30
oratorio di S. Agostino
momenti della storia del quartiere
dialogo tra Fabio Cani e Renato Bianchi

sabato **25 maggio 2019** ore 15.00
chiesa di S. Agostino
visita guidata alla chiesa e al chiostro
con Ubaldo Castelli e Fabio Cani

giovedì **30 maggio 2019** ore 16.00
ritrovo sul sagrato di S. Agostino
visita guidata dalla Gallietta di S. Agostino a Villa Musa
con Renato Bianchi

08/06/2019 Incontro "Tesori rivelati" - Storie curiose dai depositi del Museo a cura di Claudia Lambrugo

presso Museo Civico "Giovio" Como

Nell'ambito dell'iniziativa promossa dal Museo Civico "Giovio" per presentare **oggetti del Museo Archeologico e Storico abitualmente non esposti al pubblico**, la dott.ssa **Claudia Lambrugo** ha preso in esame **oggetti** di piccole dimensioni, definiti "**miniaturistici**", che abitualmente vengono ritenuti strumenti adatti alle mani di un bambino o giocattoli per i bambini. Ma il significato dell'oggetto miniaturistico può essere anche altro e più complesso: infatti si ritrova nelle tombe e nelle aree sacre con funzione diversa da quella del semplice gioco.



COMO Assessorato CULTURA **MUSEI CIVICI COMO**

TESORI RIVELATI

Storie curiose dai depositi del Museo Archeologico e Storico

Piccoli per i piccoli
Giochi e giocattoli nel mondo antico

SABATO 8 GIUGNO ALLE ORE 16.30

Incontro con Claudia Lambrugo

Musei Civici, piazza Medaglie d'Oro 1, Como
tel. 031.252550 musei.civici@comune.como.it www.visitcomo.eu

Foto: A. L. S. 4

19/06/2019 Conferenza "Federico Barbarossa: Como e l'imperatore"
a cura di Livia Fasola
presso Officina della musica, Via Giulini - Como

Nella serata organizzata in collaborazione con l'Officina della musica la **professoressa Livia Fasola**, accompagnata dagli **interventi musicali del maestro Roberto Sala**, ha ripercorso la figura dell'imperatore del Sacro Romano impero **Federico I di Svevia**, che nel **1159 fece visita alla città di Como**.



**FEDERICO
BARBAROSSA**
COMO & L'IMPERATORE

19 GIUGNO 2019, ORE 21:00
PRESSO L'OFFICINA DELLA MUSICA
VIA GIORGIO GIULINI 14B, COMO

“  ta Federico
imperatore
in Como... ”

Nel 1159, Como accolse Federico I di Svevia, imperatore del Sacro Romano Impero.

A 860 anni da quella prima visita, la professoressa Livia Fasola torna a parlarci del sovrano tedesco, in una cornice musicale d'eccezione.

Gli interventi musicali saranno a cura del maestro Roberto Sala.

PER INFO E PRENOTAZIONI, RIVOLGERSI ALLA
SCUOLA DI MUSICA NOTASUNOTA:
TEL. 349 2803945, E-mail. info@notasunota.it

Prezzo della Cena 15€ (compreso ingresso);
Consumazione: 7€ (compreso ingresso).

Scopri di più su:
www.archeologicacomo.it
www.notasunota.it
e sulle nostre pagine Facebook



**07/09/2019 Conferenza "Scoperte archeologiche a Como"
a cura di Fulvia Butti**

presso la Fiera del Libro (Piazza Cavour, Como)

Nell'ambito della **Fiera del Libro 2019** di Como sabato 7 settembre la dott.ssa **Fulvia Butti Ronchetti, direttore della Rivista Archeologica**, durante la conferenza sul tema "Scoperte archeologiche a Como" ha presentato il **volume numero 200 della Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como**, che rappresenta davvero un importante e significativo traguardo editoriale per la Società Archeologica Comense.



12/11/2019 Conferenza "Il tesoro di Como e il suo contesto" 1/2

a cura di Barbara Grassi e Grazia Facchinetti

presso la Biblioteca comunale di Como

La **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia, Sondrio e Varese** in collaborazione con il Comune di Como e la Società Archeologica Comense, ha presentato i risultati delle **indagini nell'area dell'ex Teatro Cressoni** che hanno restituito un importante spaccato della storia della città di Como dall'età romana a quella moderna. L'incontro è stato introdotto dall'Assessore alla Cultura Carola Gentilini e da Luca Rinaldi, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia, Sondrio e Varese, ed è stato l'occasione per ascoltare le relazioni delle **dott.sse Barbara Grassi e Grazia Facchinetti che hanno illustrato le metodologie adottate per lo scavo dell'ex Teatro Cressoni e il microscavo del tesoro**, nonché le ricerche interdisciplinari in corso.



Logo of the Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia, Sondrio e Varese; Logo of the Comune di Como; Logo of the Museo Civico di Como; Logo of the Lago di Como; Logo of the Società Archeologica Comense.

IL TESORO DI COMO

E IL SUO CONTESTO

lavori in corso



martedì 12 novembre 2019, ore 18
Biblioteca comunale Paolo Borsellino

Introducono
Carola Gentilini, Assessore alla Cultura del Comune di Como
Luca Rinaldi, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia, Sondrio e Varese

Relatori
Barbara Grassi - Grazia Facchinetti
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia, Sondrio e Varese

Biblioteca comunale Paolo Borsellino
piazzetta Venosto Lucati 1, Como - tel. 031252 850
www.comune.como.it - www.visitcomo.eu

12/11/2019 Conferenza "Il tesoro di Como e il suo contesto" 2/2
a cura di Barbara Grassi e Grazia Facchinetti

In un vano dell'edificio tardoantico è stato rinvenuto un **recipiente in pietra ollare** con relativo coperchio, probabilmente occultato fra il 472 e il 473, **che conteneva un migliaio di monete e alcuni oggetti in oro**. I solidi, prevalentemente a nome di imperatori d'Occidente, si scalano fra le emissioni di Onorio e Arcadio e quelle di Anicio Olibrio e Leone I.

La frattura del contenitore al momento del rinvenimento ha permesso di rendere immediatamente visibile ciò che vi era stato riposto, preservarne la posizione ed effettuare il **microscavo in laboratorio**, rilevando l'esatta posizione di ogni manufatto su immagini fotografiche ad alta risoluzione.



14/10 – 11/11- 09/12 2019 Ciclo di incontri su “Como. Da palude a civitas” presso Officina della musica, Via Giulini - Como

Il gruppo della didattica ha proposto **tre incontri riguardanti la genesi di Como** in collaborazione con l'Officina della musica:

Lunedì 14 Ottobre: **Irene Cinti “Uomini e donne di Golasecca”**

Lunedì 11 Novembre: **Sara Mazzola “Otium e negotium”**, Como romana in relazione ai luoghi pubblici dedicati alla cultura e al divertimento

Lunedì 9 dicembre: **Marco Biraghi “Dal tramonto dell'impero al Medioevo”**, il territorio Lariano tra romani e barbari

Società Archeologica Comense
in collaborazione con l'Officina della Musica

COMO

DA PALUDE A CIVITAS

14 OTTOBRE
Dot.ssa Irene Cinti: UOMINI E DONNE DI GOLASECCA

11 NOVEMBRE
Dot.ssa Sara Mazzola: OTIUM ET NEGOTIUM

9 DICEMBRE
Dott. Marco Biraghi: DAL TRAMONTO DELL'IMPERO
AL MEDIOEVO

Presso l'officina della musica
Via Giorgio Giulini 14B, Como
Dalle ore 20:00 per la cena
Inizio conferenze ore 21:00

Per info e prenotazioni, rivolgersi a Nota su Nota:
Tel. 349 2803945 - E-mail. info@notasunota.it

Como: dalla preistoria al
primo Medioevo.
Tre incontri per conoscere
meglio la storia della nostra
città, in una cornice
musicale d'eccezione.
Scopri di più su:
www.archelogicacomito.it
www.notasunota.it
e sulle nostre pagine
Facebook.

Prezzo della Cena:
15€ (compreso ingresso)
Consumazione:
7€ (compreso ingresso)

f  

26/10/2019 CONVEGNO CELEBRATIVO DEI 200 NUMERI DELLA R.A.C.

presso Università dell'Insubria di Como

Apertura lavori

- Dott. Giancarlo Frigerio, Presidente della Società Archeologica Comense
- Mons. Flavio Feroldi, Arciprete della cattedrale
- Don Andrea Straffi, direttore dell'Ufficio diocesano per i beni culturali e ecclesiastici

Interventi delle autorità'

- Arch. Carola Gentilini, assessore alla cultura del Comune di Como
- Arch. Luca Rinaldi, soprintendente archeologica, belle arti e paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio e Varese



- **Dr.ssa Fulvia Butti "Il volume 200 (anno 2018) della rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como"**

- Prof. Sergio Lazzarini "Università e società scientifiche private: l'esperienza per la storia comense"

Intorno allo scavo di Piazza Grimoldi a Como

- Prof. Paolo Grillo Introduzione

- Dr.ssa Stefania Jorio "Scavare il passato: il caso di piazza Grimoldi"

- Prof. Paolo Grillo "La cittadella viscontea fra storia e archeologia"

- Dr.ssa Letizia Casati "La chiesa di San Giacomo, architettura e ruolo urbanistico nel contesto dell'area della cattedrale"

Dibattito conclusivo

- Prof. Sergio Lazzarini moderatore



4. I NOSTRI VIAGGI

Dal 2 aprile all'11 aprile 2019 – Romania

02 aprile: Bucarest

03 aprile: Craiova - Drobeta Tr Severin

04 aprile: Eselnita - Densus – Sarmisegetuza-
Ulpi Traiana - Hunedoara

05 aprile: Sarmisegetusa Regia - Decebal –
Brad - Criscior - Alba Iulia

06 aprile: Alba Iulia - Sebes - Sibiu

07 aprile: Biertan - Sighisoara - Targu Mures –
Bistrita

08 aprile: Monasteri Di Moldovita - Sucevita –
Voronet – Suceava

09 aprile: Suceava - Monastero di Agapia –
Piatra Neamt - Lago Rosu - Gole Di Bicz –
Brasov

10 Aprile: Bran - Sinaia – Bucarest

11 aprile: Bucarest - Italia

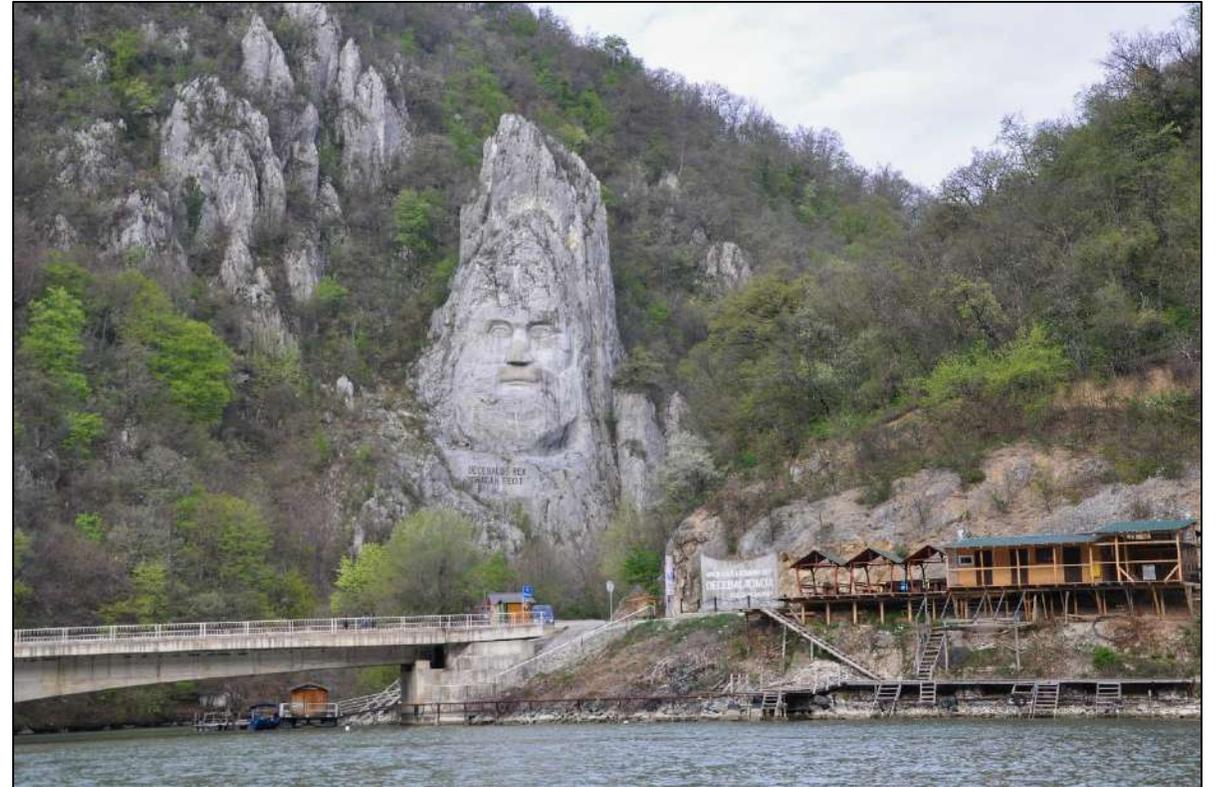


ROMANIA
2-11 APRILE 2019



Dal 2 aprile all' 11 aprile 2019 – Romania

Il tour della Romania ha condotti i partecipanti a ripercorrere la **storia della Romania** da Sermisegetusa la capitale dei **Daci**, conquistata dai Romani nel 105 d.C. e difesa fino all'ultimo da Decebalo, ultimo re dei Daci liberi, passando per le imponenti tracce lasciate dai **Romani** e dall'imperatore Traiano, dai **monasteri ortodossi** sparsi nel territorio, al **castello del conte Vlad**, meglio conosciuto come Dracula, per finire col Palazzo di Primavera, sfarzosa residenza del dittatore **Ceausescu**.



Dal 5 giugno al 12 giugno 2019 – Balcani e Croazia

05 giugno: Como - Fiume - Abbazia

06 giugno: Abbazia - Laghi Di Plitvice

07 giugno: Laghi di Plitvice – Sarajevo

08 giugno: Sarajevo - Mostar - Naronna –
Dubrovnik

09 giugno: Dubrovnik

10 giugno: Dubrovnik - Salona – Spalato

11 giugno: Spalato - Trogir – Spalato

12 giugno: Spalato - Como



Dal 5 giugno al 12 giugno 2019 – Balcani e Croazia

Il **viaggio attraverso la Croazia e la Bosnia Erzegovina** è un viaggio nella storia antica e moderna e nelle religioni: queste regioni hanno visto le **dominazioni di Romani, Turchi, Veneziani** e ogni popolo ha lasciato tracce nelle architetture e nella cultura. Dal **palazzo di Diocleziano a Spalato**, alla fortezza veneziana di **Dubrovnik**, dalle moschee, al Ponte di **Mostar** e ai cimiteri della guerra civile a **Sarajevo**: e intorno la meraviglia della natura di **laghi di Plitvice** e della costa dalmata.



Dal 5 ottobre al 11 ottobre – Isole Eolie

05 ottobre: Como - Milazzo - Lipari
06 ottobre: Filicudi - Alicudi
07 ottobre: Vulcano – Lipari
08 ottobre: Salina - Panarea
09 ottobre: Lipari – Stromboli
10 ottobre: Lipari - Milazzo - Taormina
11 ottobre: Catania - Milano



Dal 5 ottobre al 11 ottobre – Isole Eolie

Il viaggio alle **Isole Eolie** è stata l'occasione per immergersi nello spettacolare paesaggio dell'arcipelago siciliano, ma anche per visitare importanti **siti archeologici** tra i più importanti dell'**età del Bronzo** in Italia, come il villaggio preistorico di **Capo Graziano a Filicudi** porto e il villaggio preistorico di **Capo Milazzese a Panarea**, particolarmente significativa la visita al **Museo Archeologico Luigi Bernabò Brea di Lipari**. Altre tappe suggestive sono state **Taormina** con il Teatro greco e la **Catania barocca**.



Dal 21 settembre al 22 settembre 2019 - Este e il Parco Lessinia (Grotta di Fumane, Verona)

21 settembre: Este (Museo nazionale atestino) – Monselice

22 settembre: grotte di Fumane – Bardolino

A **Este** è stata possibile effettuare la visita guidata del **Museo Nazionale Atestino** accompagnati dalla direttrice Dottoressa Federica Gonzato e dal restauratore Stefano Buson. Nel museo sono esposti i materiali archeologici più rappresentativi della **cultura dei Veneti antichi**, vissuti in questa regione durante tutto il I millennio a.C.

Monselice è una delle più importanti città murate del territorio euganeo.



Dal 21 settembre al 22 settembre 2019 - Este e il Parco Lessinia (Grotta di Fumane, Verona)

Interessante è stata la visita alla **Grotte di Fumane** (Verona), **uno dei maggiori siti archeologici preistorici d'Europa**, poiché le testimonianze conservate nei depositi di riempimento di questa cavità, rappresentano un eccezionale documento riguardante **frequentazioni dell'Uomo di Neandertal e dei primi uomini moderni**. I sedimenti hanno restituito manufatti neanderteliani e anche un ciottolo con la raffigurazione di uno sciamano.



5. ATTIVITÀ DELLA SOCIETÀ

27 agosto - 3 settembre 2019 – Mostra “147 anni di archeologia a Como”
presso antica chiesa dedicata ai Santi Cosma e Damiano

Nella antica chiesa dedicata ai Santi Cosma e Damiano, in via Regina 27 a Como, in occasione della **Fiera di S. Abbondio** è stata allestita la mostra “**147 anni di archeologia a Como**” ed è stato edito il **relativo catalogo**.



5. DIDATTICA

Intensa l'attività svolta dal **Gruppo Didattica** verso le **scuole** attraverso **visite guidate** e **laboratori**. Le prime hanno riguardato prevalentemente Como romana (terme, Porta pretoria, Museo Giovio e percorso nella città murata) nonché la città medievale.

Importante e significativo il laboratorio dell'affresco e quello legato all'età del rame e all'uomo del Similaun.

Hanno collaborato: **Marco Biraghi, Irene Cinti, Enrico Colombo, Andrea Figundio, Sara Mazzola, Elisabetta Quadranti, Mimosa Ravaglia, Stefano Rossi e Jo Taiana.**



6. PUBBLICAZIONI

Ottobre 2019 - Pubblicato il numero 200 (2018) di RAComo Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como

Il volume numero 200 relativo all'anno 2018 della Rivista Archeologica Comense rappresenta un traguardo davvero importante per la Rivista e per la Società archeologica.

Giancarlo Frigerio, Fulvia Butti "Rivista Archeologica Comense: numero 200"

Barbara Grassi, Grazia Facchinetti "Nuovi dati su Como romana e tardoantica dallo scavo dell'ex Teatro Cressoni"

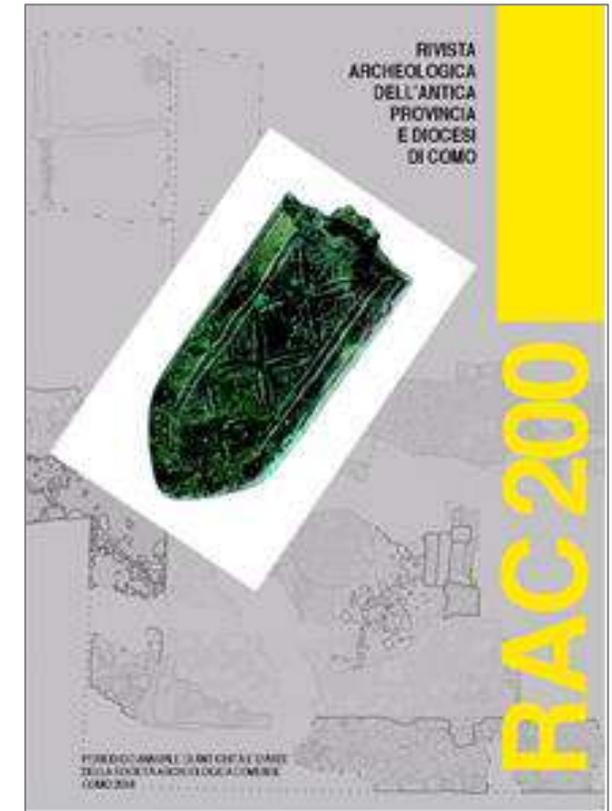
Elisa Martinelli, Lanfredo Castelletti, Maria Francesca Ferrario, Franz Livio,

Alessandro Maria Michetti "Archeologia e indagini stratigrafiche per la ricostruzione della linea di costa e delle aree portuali della Como romana"

Stefania Jorio "Dagli ultimi scavi alla valorizzazione dei resti archeologici della fortezza tardo romana di S. Maria (S. Siro)"

Gabriella Tassinari « L'Iliade, un intaglio Marlborough e una gemma al Museo di Como"

Fabio Carminati, Andrea Mariani "Élites locali di area milanese nel secolo IX: Attone da Canimalo"



San Giacomo di Como tra scavo e storia *Fulvia Butti* Introduzione

Nicoletta Cecchini, Achillina Granata, Silvio Lorenzi "Gli scavi in piazza Grimoldi"

Fulvia Butti "I materiali dallo scavo di Piazza Grimoldi"

Roberto Bugini, Luisa Folli "Frammenti lapidei di piazza Grimoldi: indagini petrografiche"

Donatella Di Ciaccio "La ceramica da piazza Grimoldi tra Visconti ed età moderna"

Grazia Facchinetti "Le monete"

Anny Mattucci, Leonardo Lamanna "Analisi dei resti umani rinvenuti in quattro sepolture"

Silvia Di Martino, Paolo Andreatta "Analisi archeozoologiche"

Mauro Rottoli "Lembi di tessuto e cuoio su alcuni oggetti metallici"

Livia Fasola "Ancora ipotesi e qualche notizia sulla Chiesa di S. Giacomo (fino all'inizio del Trecento)"

Elisabetta Canobbio "San Giacomo, chiesa della comunità: note sui secoli XII-XVI"

Luigi Carlo Schiavi "«Como possiede un'altra bella chiesa lombarda» La basilica di San Giacomo tra storia e recupero"

Alberto Rovi "L'apparato decorativo nella basilica di San Giacomo in Como"

Damiano Iacobone "La cittadella viscontea di Como"

Rita Pellegrini "Orefici in San Giacomo tra il 1439 e il 1628"

Fabio Cani "Piazza Grimoldi: archeologia della percezione"

Fulvia Butti "San Giacomo: per una sintesi"

Valentina Minosi "Pensare lo spazio pubblico. Il caso di piazza Grimoldi"

Stefano Seneca "Il progetto di piazza G. Grimoldi"

Letizia Casati Recensione dell'articolo *Katrin Roth-Rubi*, in Zusammenarbeit mit Hans Rudolf Sennhauser, «Die frühe Marmorsulptur aus dem Kloster St. Johann in Müstair». *Katrin Roth-Rubi*, «Die frühe Marmorsulptur von Chur, Schänis und dem Vinschgau (Mals, Glurns, Kortsch, Göflan, Burgeis und SchlossTirol)»

Giancarlo Frigerio: Necrologio Franco Romanelli (2018)

Atti della Società Archeologica Comense

Verbale dell'Assemblea Generale del 7 aprile 2018

Aprile 2020 – XXXI RACnotizie

**RIVISTA ARCHEOLOGICA
DELL'ANTICA
PROVINCIA E DIOCESI DI COMO**

PERIODICO DI ANTICHITÀ E D'ARTE
DELLA SOCIETÀ ARCHEOLOGICA COMENSE

NOTIZIARIO N° XXXI ANNO 2019

E' stato pubblicato sul sito www.archeologicacomo.com il XXXI numero di RACnotizie.
Il periodico presenta una panoramica sulle attività sociali e culturali svolte della Società Archeologica Comense nel corso dell'anno 2019.